



Michael Lakota geboren 1976 in Passau, erhielt seinen ersten Trompetenunterricht mit 9 Jahren in Mariahilf ob Passau von Michael Beck (Referent der kirchlichen Bläsergruppen Passau). Seine berufliche Ausbildung begann er an der Berufsfachschule für Musik in Altötting von Hugo Schwaiberger.

Danach absolvierte er sein Grund- und Hauptstudium an der Hochschule für Musik und Theater in München bei Prof. Hannes Läubin (Solotrompeter im Sinfonieorchester des Bayerischen Rundfunks) und Klaus Schuhwerk (Prof. in Frankfurt und Basel), welches er mit dem „Künstlerischen Diplom“ 2003 abschloss. 2003/04 studiert er an der Hochschule für Musik in Hamburg bei Prof. Matthias Höfs. Seine bisherige Berufsausübung führte ihn durch ganz Deutschland. 2002 war er als Solotrompeter im Lohorchester Sondershausen/Nordhausen in Thüringen und 2003/04 als Solotrompeter bei den Duisburger Philharmonikern (Deutsche Oper am Rhein) beschäftigt. Seit Sept. 2004 ist er

Solotrompeter bei der Niederbayerischen Philharmonie Passau und unterrichtet als Blechbläser-Lehrer im Raum Passau. Diverse Projekte spielte er auch mit anderen namhaften Orchestern wie z.B. Staatsoper Hamburg, Staatsoper München, Hessisches Staatstheater Wiesbaden, Bachkollegium Stuttgart, Münchner Rundfunkorchester, Staatstheater Chemnitz u.a.. Mit diesen Orchestern machte er auch CD-Produktionen, Funk- und Fernsehübertragungen und Konzertreisen in ganz Europa

